

Рабочая программа учебного предмета Ручной труд 1 класс

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;
- способность к самооценке;
- умение выразить свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Предметные результаты освоения учебного предмета:

Минимальный уровень

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

- уметь организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень

К концу первого года обучения ручному труду обучающиеся с легкой умственной отсталостью должны **знать**:

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.
- уметь самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия; осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДМЕТА

Название раздела	Содержание
«Работа с глиной и пластилином»,	<p>Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма). .</p> <p>Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.</p> <p>Лепка из глины и пластилина разными способами: <i>конструктивным</i> - предмет создается из отдельных частей; <i>пластическим</i> - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; <i>комбинированным</i> - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.</p> <p>Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.</p> <p>Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).</p> <p>Комбинированные работы: бумага и пластилин.</p>
«Работа с бумагой»,	<p>Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги).</p> <p>Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал).</p> <p>Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.</p> <p>Способы работы с бумагой (аппликация, конструирование).</p> <p>Виды работы с бумагой:</p> <p>Складывание фигурок из бумаги (Оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь».</p> <p>Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги.</p> <p>Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц.</p> <p>Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».</p> <p>Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание). Правила работы с клеем и кистью.</p> <p>Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).</p> <p>Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).</p>
«Работа с природными материалами»,	<p>Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).</p> <p>Способы соединения деталей (пластилин).</p> <p>Работа с засушенными листьями. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина).</p> <p>Работа с еловыми шишками. Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение</p>

	<p>деталей изделия (с помощью пластилина).</p> <p>Работа с тростниковой травой. Способы работы (аппликация, объемные изделия). Свойств сухой тростниковая трава (пушистая и др.)</p>
«Работа с нитками».	<p>Элементарные сведения <i>о нитках</i>(откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.</p> <p>Виды работы с нитками:</p> <p>Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).</p> <p>Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).</p> <p>Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз».</p> <p>Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка прямой строчкой «в два приема».</p>

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема	Количество часов	Характеристика деятельности обучающегося
«Урок труда» <i>Материалы, используемые на уроках труда</i> <i>Инструменты для работы с поделочными материалами</i> <i>Правила работы на уроках труда</i>	1	Ознакомление с особенностями урока труда и требованиями к нему. На уроках ручного труда учатся работать с разными поделочными материалами (глина, пластилин, природные материалы, бумага, клей, нитки). <i>Задание.</i> Посмотри на эти материалы и назови их. Скажи, что из них можно сделать. Ознакомление с инструментами (карандаш, кисти, ножницы, иглы, стеки), которые применяют в работе с какими-либо материалами. <i>Задание.</i> Посмотреть на эти инструменты и назови их. Сказать, что ими можно делать.
Как работать с пластилином	1	Формирование умения анализировать объект, выделяя его характерные признаки: форму, величину, цвет, детали и их пространственные соотношения, материал. Обучение элементарным приемам работы с пластилином. -Разминание пластилина. Технология выполнения приема: разминание пластилина
Приемы работы с пластилином	1	-Отщипывание кусочков пластилина. -Размазывание пластилина по картону. <i>Технология выполнения приема:</i> размазывания пластилина (сначала большим пальцем, затем указательным, средним, безымянным и мизинцем с усилием размазать пластилин по картону, получив пятно). <i>Задание:</i> Сделать аппликацию из пластилина на тему «Яблоко». -Раскатывание пластилина столбиками (палочками, жгутиками). <i>Технология выполнения приема:</i> Пластилин раскатывают в ладонях и на подкладной доске. <i>Задание:</i> Сделать по образцу аппликацию «Домик и елочка».
	1	Скатывание шара из пластилина. <i>Технология выполнения приема:</i> скатывание пластилина кругообразными движениями в ладонях. <i>Задание:</i> Сделать по образцу помидор. Раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика. <i>Технология выполнения приема:</i> Пластилин раскатывают в ладонях. <i>Задание:</i> Сделать по образцу огурец.
	1	Вытягивание одного конца овальной формы. <i>Технология выполнения приема:</i> скатать овальную форму и вытянуть ее с одного конца, обкатывая между ладонями до конической формы. <i>Задание:</i> Сделать по образцу морковь Вытягивание боковины шара. <i>Технология выполнения приема:</i> скатать форму шара и вытянуть ее с одного конца, обкатывая между ладонями до

		<p>конической формы. <i>Задание:</i> Сделать по образцу свеклу и репку. Сплющивание шара. <i>Технология выполнения приема:</i> скатать шар и сдавить его в ладонях до круга. <i>Задание:</i> Сделать по образцу пирамидку из четырех кругов и вершины. <i>Задание:</i> Слепить три гриба разной величины и помести их рядом.</p>
	1	<p>Прищипывание пластилина двумя пальцами. <i>Технология выполнения приема:</i> Захватить двумя пальцами кусочек пластилина и немного его сдавить. Примазывание пластилина. <i>Технология выполнения приема:</i> Большим или указательным пальцем с небольшим усилием размазать пластилин в месте соединения деталей. <i>Задание:</i> Слепить цыпленка из пластилина желтого цвета.</p>
<i>Лепка из пластилина многодетальных фигурок и макетов</i>	1	<p>Используя разные приемы лепки, затем соединив сделанные детали, можно вылепить разные фигурки и использовать их при изготовлении макетов. <i>Задание:</i> Слепить по образцу котика из нескольких деталей. <i>Задание:</i> Слепить из пластилина фигурку снегурочки. Подумай и расскажи, как сделать елочку.</p>
Работа с природным материалом.	1	<p>В природе много разнообразных цветов. Из цветов составляют букеты. Их травы, соломы делают игрушки, Из прутьев плетут полезные предметы быта и др. <i>Задание:</i> Посмотреть на картинку, и сказать, кого ты узнаешь в плетеной игрушке (козлик). <i>Задание:</i> Посмотреть на эти предметы. Назвать их и скажи, для чего они нужны (корзины, шляпы, абажуры и др.). В лесу (парке) растет много разных деревьев. Кора, ветки и листья, шишки и желуди – все это природный материал.</p>
Как работать с природным материалом	1	<p>Учить анализировать объекты труда, выделяя и называя их характерные признаки и свойства: название, назначение, форму, величину, цвет, детали и их пространственные соотношения, материал. Объяснять технологию изготовления изделий (аппликации, объемные) из природных материалов. Формировать умение внимательно слушать и понимать пошаговую инструкцию изготовления изделий с опорой на графический план в учебнике. Развивать умение правильно рассматривать, понимать и использовать в работе графическую наглядность.</p>
Аппликация из засушенных листьев	1	<p><i>Задание:</i> Прикрепить большой и маленький засушенные листья с помощью пластилина на подложку из цветной бумаги; <i>Задание:</i> Сделать аппликацию из засушенных листьев «Бабочка», прикрепить детали с помощью пластилина.</p>
Композиции из еловых шишек	1	<p>Еловые шишки прекрасный материал для изготовления игрушек. <i>Задание:</i> Сконструировать по образцу ежика из шишки и пластилина.</p>
Геометрические фигуры из бумаги: треугольник, круг, овал, квадрат	1	<p>Формирование представлений о геометрических фигурах. Бумаге можно придать разную форму - треугольную, квадратную, прямоугольную, круглую. <i>Треугольник</i> – это геометрическая фигура. У неё три угла и три стороны. Есть много предметов, которые имеют форму треугольника. <i>Задание:</i> Посмотреть на картинки. Назвать предметы, которые похожи на треугольник. <i>Квадрат</i> – это геометрическая фигура. У нее четыре угла и четыре стороны. Углы все прямые. Квадраты могут быть разными по величине (большой, средний, маленький). Форму квадрата имеют многие предметы. <i>Задание:</i> Посмотреть на картинки. Назвать предметы, которые похожи на квадрат.</p>

		<p><i>Прямоугольник</i> – это геометрическая фигура. Прямоугольник похож на квадрат, только у него более вытянутая форма. Он может быть широким и узким. Многие предметы имеют прямоугольную форму.</p> <p><i>Задание:</i> Посмотреть на картинки. Назвать предметы, похожие на прямоугольник.</p> <p>Круг – это геометрическая фигура, у которой нет конца и начала, нет углов и сторон.</p> <p>Многие предметы, похожи на круг.</p> <p><i>Задание:</i> Посмотреть на картинки. Назвать предметы, имеют круглую форму.</p> <p>Овал – это геометрическая фигура, которая похожа на круг, только имеет вытянутую форму.</p> <p>Многие предметы, имеют овальную форму.</p> <p><i>Задание:</i> Посмотреть на картинки. Назвать предметы овальной формы.</p>
Технология сгибания бумаги	4	<p>С бумагой можно совершать разные практические действия: мять, сгибать, рвать, резать, клеить, окрашивать и др</p> <p>Сгибание бумажного треугольника пополам.</p> <p><i>Задание:</i> Сложить из бумаги стаканчик для игрушки «Поймай пуговицу».</p> <p><i>Задание:</i> Сделай елочку из треугольников разной величины. Сгибание бумаги прямоугольной формы пополам.</p> <p><i>Задание:</i> Сложить из бумаги наборную линейку.</p> <p><i>Задание:</i> Сложить из бумаги паровозик.</p> <p>— Сгибание углов прямоугольника к середине и квадрата к центру.</p> <p>— Сгибание бумаги по типу гармошки.</p> <p><i>Технология выполнения приема:</i> лист бумаги сгибается пополам несколько раз.</p> <p><i>Задание:</i> Сделать из бумаги птицу со складными крыльями и хвостом.</p>
Ножницы. Работа с ножницами	1	<p>Обучение элементарным приемам резания ножницами бумаги:</p> <p>-Разрез по короткой вертикальной линии</p> <p>-Разрез по короткой наклонной линии.</p> <p><i>Задание:</i> Сказать, какая фигура получилась (квадрат).</p> <p><i>Задание:</i> Сказать, какая фигура получилась (треугольник).</p> <p><i>Задание:</i> Сложить по образцу орнамент из вырезанных квадратов.</p> <p><i>Задание:</i> Сложить по образцу орнамент и парусник из вырезанных треугольников разного цвета.</p>
<i>Приемы резания ножницами по прямым коротким и длинным линиям</i>	1	<p><i>Задание:</i> Надрезать три полоски разного цвета – желтого, оранжевого и красного. Из полученных заготовок сделай игрушку «Бумажный фонарик».</p> <p><i>Задание:</i> Надрезать полоску бумаги зеленого цвета на глаз. Используй ее при изготовлении декоративной веточки.</p> <p><i>Задание:</i> Надрезать полоску бумаги по наклонной линии, предварительно разметив ее по шаблону.</p> <p><i>Задание:</i> Использовать этот прием при изготовлении флажков.</p>
<i>Приемы резания ножницами по кривым линиям</i>	4	<p>— Вырезание предметов округлой формы.</p> <p>— Вырезание по совершенной кривой (круга).</p> <p><i>Технология выполнения приема:</i> лезвия ножниц разведи; режь средней частью лезвий, но не соединяй их до конца; поворачивай заготовку на себя.</p> <p><i>Задание:</i> Обвести карандашом по изогнутым линиям и точкам.</p> <p><i>Задание:</i> Вырезать детали: апельсин, яблоко, виноград, лимон и тарелку. Сделать аппликацию на тему «Фрукты на</p>

		тарелке». <i>Задание:</i> Обвести карандашом круг по шаблону и вырежи его. Вырезанные круги использовать для изготовления аппликаций «Снежная баба» и «Гусеница».
<i>Приемы симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам</i>	4	Обучение приемам симметричного вырезания из бумаги сложенной пополам: — Симметричный надрез по прямым линиям. — Симметричный надрез по волнообразной линии. <i>Технология выполнения приемов:</i> лезвия ножниц разведи; режь средней частью лезвий, но не соедини их до конца. Не шелкай концами лезвий, чтобы не получились надрывы на конце линий надреза. <i>Задания:</i> 1. Сдалать по образцу плетеный коврик. 2. Сделать по образцу птицу. 3. Вырезать геометрический орнамент из квадратиков и кружков. 4. Сделать аппликацию «Самолет в облаках».
<i>Приемы разметки по шаблону</i>	1	Шаблон – это образец, по которому производят разметку бумаги. Обучение приемам разметки: — Разметка по шаблону линий (прямых, наклонных, волнистых). — Разметка по шаблону геометрических фигур (квадраты, треугольники, круги, овалы). Разметка по шаблону изображений предметов реальной действительности (фрукты, самолет, цветы).
Клей и кисть	1	Обучение правилам работы с клеем и кистью: клей намазывается кистью и равномерно наносится на основу. После работы кисть промывается в теплой воде, высушивается и убирается в папку для труда.
	1	Поделка «Разноцветная змейка»
Нитки. Пряжа. Свойства и функции ниток	1	Нитки делают из растений (лен, хлопок) и шерсти животных. <i>Задание:</i> Посмотреть на картинку. Какое животное ты узнаешь (Барана). У ниток есть особые свойства. Они бывают длинные, короткие, толстые, тонкие, цветные. Тонкие нитки можно разорвать руками, а крепкие нитки разрезают ножницами. Нитки бывают белые, черные, серые и разноцветные. Ознакомление с правилами обращения колющими и режущими инструментами (иглой, ножницами).
Наматывание ниток	1	Обучение приемам намотки ниток: <input type="checkbox"/> Сматывание ниток в клубок. <i>Задание:</i> Смотай ниточки в клубок. <input type="checkbox"/> Наматывания ниток на картонку. <i>Задание:</i> Из картонки сделать катушку для ниток в виде бабочки (по рисункам). Намотать нитки на эту катушку. <i>Задание:</i> Сделать по образцу кисточку.
Поделки из ниток	1	Изготовление помпона из ниток, путем наматывания на картонку, разрезания и соединения деталей
Шитье	2	Обучение приему шитья: «Игла вверх-вниз». Используя этот прием, выполняется прямая строчка. <i>Задание:</i> Прошить способом «игла вверх-вниз» по проколам на полосе плотной бумаги или тонкого картона (вертикальн, горизонтальным и наклонным линиям). <i>Задание:</i> Прошить способом «игла вверх-вниз» по проколам на полосе плотной бумаги или тонкого картона (треугольник, круг, квадрат)

Вышивание	1	Обучение приему «вышивание в два приема». <i>Технология выполнения приемов:</i> прошить способом «игла вверх-вниз», затем расстояние между стежками прошить ниткой того же цвета. <i>Задание:</i> Вышить способом «в два приема» по прямым и наклонным линиям нитками одного цвета.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575788

Владелец Петухова Любовь Ивановна

Действителен с 02.02.2022 по 02.02.2023